



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa
EEASSD DO SISTEMA EDUCATIVO DE GALICIA

Guía docente

Título superior de diseño

Especialidad: DISEÑO DE INTERIORES

Disciplina: CIENCIA APLICADA AL DISEÑO

Model
o.
Guía
docent
e. Ver.
01.
01/09/
2015.



Índice

1. Identificación y contextualización.....	3
2. Descripción de la disciplina.....	3
2.1 Descriptores.....	3
2.2 Relación con otras disciplinas de contenidos progresivos.....	3
2.3 Interés de la disciplina para la consecución de los objetivos de la titulación.....	3
2.4 Metodología.....	4
3. Objetivos.....	5
4. Competencias que se desarrollan en la disciplina.....	5
4.1 Competencias transversales	5
4.2 Competencias generales	5
4.3 Competencias específicas de la titulación.....	5
5. Organización de los contenidos.....	6
5.1 Contenidos.....	6
5.2 Organización.....	6
6. Procedimiento de evaluación.....	6



1. Identificación y contextualización

Datos de la disciplina					
Escuelas	Escola de Arte e Superior de Deseño "Pablo Picasso". A Coruña				
Web escuelas	www.eapicasso.com				
Mail escuelas	easdpp.interiores@edu.xunta.es				
Materia	CIENCIA APLICADA AL DISEÑO				
Disciplina	CIENCIA APLICADA AL DISEÑO				
Carácter	F.B. (Formación básica)	Tipo	T. (Teórica)	Duración	ANUAL
Curso	PRIMERO			Créditos ECTS	6
Horas de clase semanales			2		
Horas de trabajo no presencial			72		
Horas de tutoría			6		

2. Descripción de la disciplina

2.1 Descriptores

- Conocimientos de matemáticas, física y química aplicada al diseño.
- El método científico: métodos para el análisis y la simulación.
- Ecoeficiencia y sostenibilidad.
- Métodos de investigación y experimentación propios de la materia.

2.2 Relación con otras disciplinas de contenidos progresivos.

No se contempla.

2.3 Interés de la disciplina para la consecución de los objetivos de la titulación

Conocer los fundamentos matemáticos para el análisis y la interpretación geométrica, tecnológica y artística.

Conocer los fundamentos físicos y químicos básicos y su articulación en leyes y teorías.

Interpretar la metodología de análisis y simulación estadísticas.

Entender la relación entre ciencia, tecnología y sostenibilidad..



2.4 Metodología

Actividades introductorias

Explicación a los alumnos/as del desarrollo de la materia a lo largo del curso, incidiendo en las competencias y en los contenidos que se trabajan, la metodología y el sistema de valoración.

Exposición magistral

Explicación por parte del profesorado en el aula de los contenidos de los temas o unidades didácticas enumeradas.

Prácticas presenciales

Resolución por parte del alumnado de los ejercicios prácticos propuestos en cada tema, a partir de los contenidos teóricos.

Prácticas no presenciales

Resolución por parte del alumnado de las actividades y problemas propuestos en algunos temas mediante trabajos autogestionados donde completará los conocimientos teórico-prácticos.

Exposición y debate

Exposición y defensa por parte del alumnado de alguno de los trabajos realizados a lo largo del curso.

Tutorías docentes

Su finalidad es resolver dudas, tutelar y coordinar las prácticas.

Actividades de valoración

- **Formativa.**
 - Comprende el funcionamiento cognitivo frente a las tareas.
 - Adaptar los procesos a los progresos y dificultades.
- **Sumativa.**
 - Comprobar si se adquirieron las competencias previas.
 - Establecer balances de los resultados.

Actividades complementarias

Actividades realizadas para complementar la formación, académicamente dirigidas, relacionadas con los contenidos y realizadas en el centro o fuera de él.



3. Objetivos

Lograr las competencias transversales, generales y específicas de la titulación durante el desarrollo de la disciplina.

4. Competencias que se desarrollan en la disciplina

4.1 Competencias transversales

T.2 Recoger información significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente.

T.3 Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.

T.14 Dominar la metodología de investigación en la generación de proyectos, ideas y soluciones viables.

T.16 Usar los medios y recursos al alcance con responsabilidad cara al patrimonio cultural y medioambiental

4.2 Competencias generales

X.4 Tener una visión científica sobre la percepción y el comportamiento de la forma, de la materia, del espacio, del movimiento y del color.

X.8 Proponer estrategias de investigación e innovación para resolver expectativas centradas en funciones, necesidades y materiales

X.10 Ser capaces de adaptarse a los cambios y a la evolución tecnológica industrial

X.16 Ser capaces de encontrar soluciones ambientalmente sostenibles.

X.21 Dominar la metodología de investigación.

4.3 Competencias específicas de la titulación

E.G.15 Reflexionar sobre la influencia social positiva del diseño, valorar su incidencia en la mejora de la calidad de vida y del medio ambiente y su capacidad para generar identidad, innovación y calidade en la producción.

E.I.4 Analizar, interpretar, adaptar y producir información relativa a la materialización de los proyectos.

E.I.7 Conocer las características, propiedades físicas y químicas y el comportamiento de los materiales utilizados en el diseño de interiores.



5. Organización de los contenidos

5.1 Contenidos

Matemática aplicada al diseño:

Trigonometría. Geometría. Sistemas de ecuaciones

Física aplicada al diseño:

Energía, luz, color, sonido, óptica, estática.

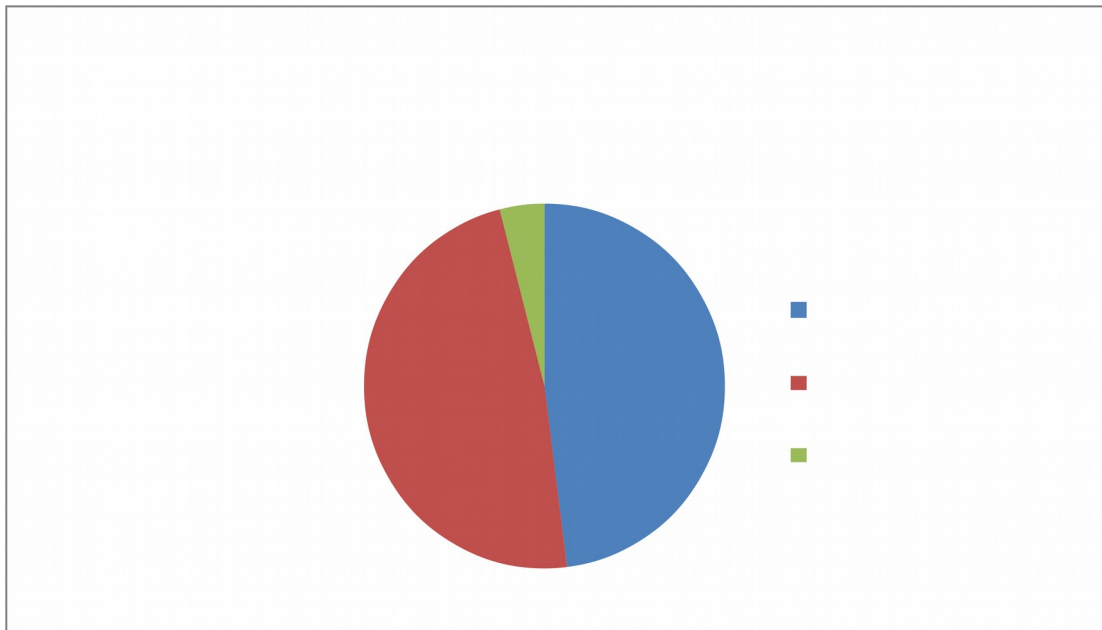
Química aplicada al diseño:

Reacciones básicas. Propiedades químicas e incompatibilidad de productos y materiales

Estadística aplicada al diseño.

Ecoeficiencia y sustentabilidad.

5.2 Organización



Model
o.
Guía
docent
e. Ver.
01.
01/09/
2015.

6. Procedimiento de evaluación

La enseñanza es de carácter presencial y asistencia obligatoria.

La valoración es continua y el alumno/a dispondrá de dos convocatorias por año académico, ordinaria y extraordinaria.